



Kernos

Revue internationale et pluridisciplinaire de religion
grecque antique

5 | 1992
Varia

Chronique des rencontres scientifiques et des expositions

André Motte et Éveline Loucas-Durie



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/kernos/1068>

DOI : 10.4000/kernos.1068

ISSN : 2034-7871

Éditeur

Centre international d'étude de la religion grecque antique

Édition imprimée

Date de publication : 1 janvier 1992

ISSN : 0776-3824

Référence électronique

André Motte et Éveline Loucas-Durie, « Chronique des rencontres scientifiques et des expositions », *Kernos* [En ligne], 5 | 1992, mis en ligne le 19 avril 2011, consulté le 16 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/kernos/1068>

CHRONIQUE DES RENCONTRES SCIENTIFIQUES

par André MOTTE et Éveline LOUCAS-DURIE

Pour informer à temps les lecteurs de la revue, la rédaction souhaite être informée aussitôt que possible des manifestations projetées; elle se fera un plaisir de les annoncer dans cette rubrique.

A. Rencontres récentes

Du 24 juin au 4 juillet 1990 s'est tenu, à Jérusalem, le **Ile Congrès international d'archéologie biblique**, organisé par *The Israel Academy of Sciences and Humanities* et *The Israel Exploration Society*. Parmi les communications de la 4e session (Culte et religion), on en relèvera deux de la première partie consacrée aux espaces culturels de plein air, qui touchent au monde grec : V. FRITZ, *Open Cult Places in Israel in the Light of Parallels from Prehistoric Europe and Pre-Classical Greece*; R. HÄGG, *Open Cult Places in the Bronze Age Aegean*.

*

Du 20 au 23 septembre 1990 s'est tenu, à Uppsala, un colloque international sur le thème **The Economics of Cult in the Ancient Greek World** qui réunissait les communications suivantes : S.B. ALESHIRE, *The Economics of Dedication at the Athenian Asklepieion*; C. AMPOLO, *Economics of Sanctuaries in South Italy and Sicily*; C. BEER, *Ethnic Diversity and Economic Differentiation in Cypriote Sanctuaries*; R. HÄGG, *Sanctuaries and Workshops in the Bronze Age Aegean*; S. ISAGER, *Sacred Animals in Classical and Hellenistic Greece*; T. LINDERS, *Sacred Finances, Some Observations*; Chr. RISBERG, *Metal Working in Greek Sanctuaries*; I. STRØM, *Obeloi of Pre-Monetary Value in Greek Sanctuaries*; J. TREHEUX, *L'unité de compte et l'unité de poids des hiéropes à Délos*; M. VICKERS, *The Metrology of Gold and Silver Plate in Classical Greece*. Les Actes paraîtront dans un volume de la série *Boreas*.

*

Du 18 au 20 mars 1991 s'est tenu à Trente, sur le thème **Civiltà classica e mondo dei barbari**, le 3e Congrès national de l'*Associazione Italiana di Cultura Classica*.

*

Du 11 au 14 avril 1991 s'est tenu à l'Université Paul-Valéry de Montpellier, sur le thème **L'initiation**, un important colloque international organisé par le *Séminaire d'étude des mentalités antiques (SEMA)*. Une quarantaine de communications y ont été présentées : M. BILE, *Le problème des rites d'initiation décrits dans les inscriptions crétoises*; C. CALAME, *Prairie intouchée et jardin d'Aphrodite*; P. BRULÉ, *Hyakinthies et Panathénées. Célébrations de l'intégration des initiés à Sparte et à Athènes*; H. DUCHENE, *L'initiation et l'élément marin*; M.-L. SILVESTRE, *L'initiation comme pratique politique dans les anciennes sociétés grecques*; D. BRIQUEL, *Les légendes de fondation latines et l'initiation*; F. GRAF, *L'initiation du magicien*; P. WATHELET, *Rites de passage dans l'Iliade, échecs et réussites*; A. GARTZIOU-TATTI, *Pâris-Alexandre : un éphèbe parmi les héros de l'Iliade*; A. MOREAU, *Odyssée, XXI, 101-139 : l'examen de passage de Télémaque*; M.-J. BENEJAM-BONTEMS, *L'initiation d'un poète : Hésiode et les Muses*; J. BREMER, *Le passage pénible d'Oreste à l'adolescence*; G. KARSAI, *L'initiation dionysiaque et le problème de la faute tragique dans les Bacchantes d'Euripide*; M. MENU, *Philocléon : une initiation de la vieillesse dans les comédies d'Aristophane*; J. BREMMER, *Tranvestite Dionysos*; D. PRALON, *Héraclès, les travaux et l'initiation guerrière*; C. JOURDAIN-ANNEQUIN, *À propos d'un rituel pour Iolaos à Agyron. Héraclès et l'initiation des jeunes gens*; Ch. GOYENS-CZESAKOWA, *L'initiation dans Philoctète de Sophocle*; G. CASADIO, *Préhistoire de l'initiation dionysiaque*; R. TURCAN, *De l'orgiasme à l'initiation*; M.-L. FREYBURGER, *Aristophane : l'initiation dévoilée et parodiée*; M. BIRAUD, *Parcours initiatiques dans les Merveilles d'au delà de Thulé*; C. GARCIA GUAL, *L'initiation érotique dans Daphnis et Chloé de Longus*; H. LYAPOUSTINA, *Initiation et monde du travail dans la civilisation romaine classique*; B. LYAPOUSTINE, *Rites de passage dans le monde artisanal à Pompéi*; J. THOMAS, *L'Énéide, récit initiatique*; G. CAPDEVILLE, *La jeunesse de Camille. Les initiations féminines en Italie centrale*; G. FREYBURGER, *Un chef de loge mystique : le Pythagore des Métamorphoses d'Ovide*; N. FICK, *La métamorphose initiatique dans le roman d'Apulée*; P. FORCE, *Initiation et catéchuménat chez les chrétiens des premiers siècles*; B. SERGENT, *Celto-hellenica IV : la ruse. Le héros irlandais Cuchulainn et le roi légendaire athénien Mélanthos*; F. DUBOST, *Aspects initiatiques de la littérature du Graal*; G. GOUIRAN, *L'initiation dans le Roman de Jaufré*; D. VAZEILLES,

L'initiation et les Amérindiens; M.-J. BATAILLE, *La disparition des rituels initiatiques dans les sociétés occidentales et ses conséquences. Le rôle de la psychanalyse*; H. AGEL, *Le rite d'initiation dans le western*; R. BUXTON, *L'espace initiatique dans les drames de Shakespeare*; L. ROUX, *Les enfances de Sigismond dans La vie est un songe : la dette de Calderon vis-à-vis des mythes antiques*; M.-L. AUDIN, *Le mythe de Sisyphe de Camus et le rocher de Sisyphe de Caillois : métamorphose d'un mythe de châtement en mythe d'initiation*; S. VIERNE, *Initiation, initiatique : la réalité imaginaire moderne sous l'inflation du terme*; P. VIDAL-NAQUET, *Initiation et tragédie. Conclusions du Colloque par F. JOUAN. Des Actes sont prévus. Organisation : A. MOREAU, Univ. Paul-Valéry, BP 5043, F - 34032 Montpellier Cedex.*

*

Du 25 au 27 avril s'est tenu à Bruxelles, sur le thème **Culture et cité**, un colloque international organisé par l'*Institut des Hautes Études de Belgique* avec la collaboration de la *Fondation archéologique de l'Université libre de Bruxelles*. Plusieurs communications présentées intéressaient la religion : I. MORRIS, *Burning the Dead in Archaic Athens : Animals, Men and Heroes*; F. DE POLIGNAC, *Sanctuaires et Société en Attique géométrique et archaïque : réflexion sur les critères d'analyse*; A. VERBANCK-PIERARD, *Héraklès l'Athénien*. Organisation : A. VERBANCK-PIERARD, 6, rue Cervantès, bte 10, B - 1190 Bruxelles.

*

Du 17 au 19 mai 1991 s'est tenu à Tripolis, sur le thème **L'élément orgiastique dans la religion grecque ancienne**, le 3e colloque international organisé par le *Centre d'Étude de la Religion Grecque Antique*. Le présent volume publie les Actes de ce colloque.

*

Le 25 mai 1991 s'est tenue à Rovereto une journée **Ricordo di Mario Untersteiner (1899-1981)**. Interventions de M. GIGANTE, M. ISNARDI PARENTE, F. DECLEVA, D. DEL CORNO, D. LEONI et M. BATTEGAZZORE. À cette occasion, deux ouvrages du célèbre historien ont été réédités : *La fisiologia del mito* (Bollati Boringhieri), *Spiritualità greca e spiritualità umana - Saggi sul mondo greco* (L'Editore).

*

Du 1er au 4 juillet 1991 s'est tenu à l'Université de Newcastle upon Tyne un colloque international sur **The Sociology of Sacred Texts**. Étaient concernées les religions juive, musulmane, orientales, africaines et chrétienne. Des Actes sont prévus. Organisation : J. DAVIES, Department of Religious Studies, Newcastle upon Tyne, NE1 7RU, UK.

*

Du 8 au 12 juillet 1991 s'est tenu à Bad Homburg un colloque consacré à l'œuvre et à la pensée d'**Eduard Norden**. Plusieurs communications concernaient les études qu'il a consacrées à l'histoire des religions : G. CASADIO, H.J.W. DRIJVERS, R. FLASCHE, L. KOENEN, J. RÜPKE, K. RUDOLPH, R. SCHLESIER et A. WLOSOK.

*

Du 22 au 25 juillet 1991 s'est tenu à Paris un colloque international organisé par le *C.N.R.S.* sur le thème **Le cynisme ancien et ses prolongements**. On relèvera en particulier la communication de M.-O. GOULET-CAZE, *Les premiers cyniques et la religion*. Organisation : Mme M. O. GOULET-CAZE, 4, rue de l'Abbaye, F - 92160 Antony.

*

Du 31 juillet au 4 août 1991 s'est tenu à Leuven et à Louvain-la-Neuve un congrès international sur **The Manichaean $\nu\omicron\delta\varsigma$** organisé par *l'International Association of Manichean Studies*. Au cours de cette rencontre, hommage a été rendu au professeur Julien RIES, à l'occasion de ses septante ans; un volume d'hommages *Manichaica selecta*, inaugurant la collection des *Manichean Studies*, lui a été offert. Organisateur et éditeur : A. VAN TONGERLOO, Department of Oriental Studies, Blijde-Inkomststraat, 21, B - 3000 Leuven.

*

Du 18 au 27 août 1991 s'est tenu à Ascona la *Session d'Eranos* sur le thème **Structures du chaos**. Communications intéressant l'Antiquité classique : J. THOMAS, *Rome ou la violence transformée. Le mythe de la régénération chez les Latins*; T. SCHABERT, *Chaos und Eros. Die Gemeinschaft der Götter und Menschen zwischen Eros philosophos und Eros tyrannos*; G. SFAMENI GASPARRO, *Chaos e dualismo. La dialettica 'chaos-kosmos' nell'ermetismo, nei sistemi gnostici e nel manicheismo*. Organisation : Amici di Eranos, P.O. Box 446, CH - 6612 Ascona.

*

Du 19 au 24 août 1991 s'est tenue à Oxford la 7^{ème} **International Conference on Patristic Studies**. Interventions de W. RORDORF, P.F. BEATRICE, A. DIHLE, P. MARAVAL et R.L. WILKEN. Organisation : E.A. LIVINGSTONE, 15 St. Giles, Oxford OX1 3JS.

*

Du 11 au 13 septembre 1991 s'est tenu à Bâle un symposium **Karl Meuli** organisé par le *Seminar für Klassische Philologie*, Nadelberg 6, CH - 4051 Bâle. Interventions de Th. GELZER, P.H. BOERLIN, M. RASSEM, Th. BÜHLER, W. MEZGER, C. GINSBURG, V. KAST et W. BURKERT (*Opfer als Tötungsritual. Eine Konstante der menschlichen Kulturgeschichte* ?).

*

Du 14 au 20 octobre 1991 s'est tenu à Rome et à Naples le **2e Congrès international de Mycénologie**. Une session était consacrée aux cultes et à la religion : G. ALBERS, *Some comparative Aspects of regional Cult in the Late Bronze Age*; G. BERGONZI, *Bilance e pesi nelle tombe : alcune considerazioni su rituale funerario e struttura sociale nel Tardo Elladico*; U. BIANCHI, *Appunti di teologia micenea*; M. BONICATTI, *Una protoformazione dell' inconscio : la Bildung di Minosse*; O. BRINNA, *Il simbolo di edera nella cultura micenea*; B.C. DIETRICH, *Transformations : Cult and Cult Figures at the End of the Mycenaean Age*; P. FAURE, *La déesse Pe-re-sa au Péloponnèse et en Crète*; G. GESELL, *The Palace of Cult in Mycenaean Crete*; C. LAVIOSA, *Figurine micenee da Iasos (Caria)*; K. LEWARTOWSKI, *Mycenaean Burials in dromoi*; É. LOUCAS-DURIE, *Le substrat mycénien de la religion arcadienne primitive*. J. MAKKAY, *Mycenaean Burial Sacrifices and Mycenaean Origins*; A. MARTINA, *Le Erinni nell'Oresteia di Eschilo e nell'età micenea*; V. NIKOLOV, *Darstellungen von "Der Weinenden GOTTIN" aus der frühneolithischen Kulturen des Ostbalkans*; M. PALIKISSIANOS, *Depictions of the Creto-mycenaean Seals and Seal-rings*; G. PICCALUGA, *La scrittura che viene da lontano : una questione di metodo*; W. PÖTSCHER, *Zum Sarkophag von Haghia Triada*; M. ROCCHI, *Palazzi micenei e religione greca*; L.A. STELLA, *Considerazioni sul politeismo miceneo*; E.J.M. VAN BERKEL, *Le statuette di bronzo e il loro posto nei culti*; J. VAN LEUVEN, *The Nilssonian Origin of Mycenaean Mythology*; E. PAPADOPOULOU, *Mycenaean Burial Habits in the Minoan Civilization : Grave Stelai from the L.M. III B Period Cemetery of Armenoi (Crete)*; M.-R. BELGIORNO, *Iconografie cultuali e testimonianze archeologiche*

nell'orizzonte miceneo; C. PRESICCE-PARISI, *Elementi di tradizione egea nel santuario di Apollo a Cirene*; C. ANTONELLI, *Dionisio : una divinità micinea*; C.J. RUIJGH, *La déesse mère dans les textes mycéniens*; B. RUTKOWSKI, *The Cults in the Mycenaean Palaces : a Study in comparative archaeology*; A. SCHACHTER, *Evidence for Cult and Continuity from Linear B Documents at Thebes*; H. WHITTAKER, *The Relationship between Mycenaean Sacred and Domestic Architecture*; A. KARETSOU, *Aspects of Minoan after Life Belief : the Evidence of the Painted L.M.III B Larnax from Kalochorafi*; O.J.L. SZEMERENYI, *Some Greek Cult Names*. Outre des sessions plénières, le congrès comportait aussi des sessions d'archéologie, d'histoire et de philologie. Des Actes sont prévus. Secrétariat scientifique : Mme M. ELIANA GIANNOTTA, Via Giano della Bella, 18, I - 00162 Roma.

*

Du 17 au 19 octobre 1991 s'est tenu à Toulouse, sur le thème **Dramaturgie et actualité du théâtre antique**, un colloque international organisé par le *Centre de recherches appliquées au théâtre antique (C.R.A.T.A.)*. Plusieurs communications intéressaient la religion et la mythologie : R. BUXTON, *Iphigénie au bord de la mer*; B. LE GUENPOLLET, *Les artistes dionysiaques et le pouvoir impérial*; G. PADUANO, *Représentation et interdiction de l'amour chez Euripide*; J. SOUBIRAN, *Mythologie et astronomie : la longue nuit de Jupiter et d'Alcmène (Plaute, Amph., 272-276)*; W. RÖSLER, *Danaos à propos des dangers de l'amour (Eschyle, Suppl., 991sq.)*. Responsable : M. MENU, Univ. de Toulouse le Mirail, 5, allée Antonio Machado, F - 31058 Toulouse Cedex.

*

Du 21 au 24 octobre 1991 s'est tenu à Naples, sur le thème **L'inno tra rituale e letteratura nel mondo antico**, un colloque organisé par le *Dipartimento di Studi del Mondo Classico e del Mediterraneo Antico* (Piazza San Domenico Maggiore, Palazzo Corigliano, I - 80134 Napoli). Plusieurs communications ont été consacrées au domaine grec et romain : E. FLORES, *L'inno nella cultura latina arcaica*; P. ANGELI BERNARDINI, *L'inno agli dei nella lirica corale greca e la sua destinazione sacrale*; A. GOSTOLI, *L'inno nella citarodia arcaica*; S. GRANDOLINI DONNINI, *Il canto processionale e il culto*; G.A. PRIVITERA, *L'inno a Dioniso : il ditirambo*; C.O. PAVESE, *L'inno rapsodico*; P. POCETTI, *Forme e tradizioni dell'inno magico nel mondo classico*; D. SILVESTRI, *L'inno nel vicino oriente antico*; M. PIZZOCARO, *L'inno di Epidauro alla Madre degli dei*;

R. PRETAGOSTINI, *Rito e letteratura negli inni 'drammatici' di Callimaco*; J. DANIELEWICZ, *L'inno nella poesia romana fino all'età di Augusto : dal culto alla letteratura*.

*

Dans le cadre des *Martin P. Nilsson Lectures on Greek Religion* organisées par l'Institut suédois à Athènes chaque mois de novembre depuis 1990, le professeur Michael H. JAMESON, de la Stanford University, était le conférencier de cette deuxième série sur le thème *Greek Religion : the Public Record*, développé en triptyque, du 18 au 20 novembre 1991 : *The Functions of Religious Inscriptions; How to Read a Lex Sacra; The Changing Character of Greek Religion*. Ces conférences seront publiées dans un volume de la série *Acta Instituti Atheniensis Regni Suecia - Skrifter utgivna av Svenska Institutet i Athen* où est parue la première série de conférences données en 1990 par K. CLINTON.

*

Du 22 au 24 novembre 1991 s'est tenu à l'Institut suédois d'Athènes le séminaire international sur le thème **Ancient Greek Cult Practice from the Epigraphical Evidence**, réunissant les contributions suivantes : S. ALESCHIRE, *Towards a Definition of 'State Cult' for Ancient Athens*; K. CLINTON, *The Epidauria and the Arrival of Asclepius in Athens*; M.H. JAMESON, *Theoxenia*; G. NEMETH, *Cooking in a Sanctuary - Regulations of Everyday Life in a Greek Temenos*; E. KEARNS, *Cakes in Greek Sacrificial Regulations*; T. LINDERS, *Festive Menus in Delos*; G. NORDQUIST, *Some Notes on Musicians in Greek Cult*; F. GRAF, *An Oracle against Pestilence from a Western Anatolian Town*; I. LOUCAS & É. LOUCAS-DURIE, *The Sacred Laws of Lykosoura*; P.G. THEMELIS, *The Cult of Ortheia at Messene - The Archaeological and Epigraphical Evidence*; M. CHRISTOPOULOS, *Poseidon Erechtheus and Erechtheis thalassa*; D. JORDAN, *Late Feasts for Ghosts*; H. VERSNEL, *Anegkai Pepremenos : On a Rite of Ordeal in Some Cnidian Judicial Prayers*; D. PEPPA DELMOUSOU, *A Misinterpreted Find from the Cult of Mithras*.

*

Du 13 au 15 décembre 1991 s'est tenu à Messolonghi le **Ier Symposium archéologique international d'Etolocarnanie**. Parmi les communications présentées, il en est une qui avait trait à la religion : I. NERANTZIS, *Θρησκευτικοί και κοινωνικοί θεσμοί της φυλετικής κοινωνίας*

στην προϊστορική Αιτωλίακαι Ακαρνανία. Αρχαιολογική και μυθολογική τεκμηρίωση.

*

Le 16 décembre 1991 s'est tenue à l'Université de Liège la première rencontre organisée par le *Groupe de contact interuniversitaire pour l'étude de la religion grecque antique (F.N.R.S)*. Ph. BORGEAUD y a fait une conférence sur *La Mère des dieux à Athènes*.

*

Parmi les programmes de conférences de l'année académique 1991-1992 organisées par diverses institutions grecques et étrangères d'Athènes, on notera : le 6 novembre 1991, au Musée archéologique national, N. MARINATOS, *Η λατρεία των νεκρών στην αρχαϊκή και κλασσική εποχή*; le 3 décembre 1991, à l'École américaine d'Études classiques, E.B. HARRISON, *Images of the Athena Parthenos, from Quatremere to Nashville*; le 10 décembre 1991, à la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université d'Athènes (Panapistimioupolis), N. STAMPOLIDIS, *Ο Όμηρος και οι ταφικές πυρές της Ελευθερίας*; le 25 février 1992, à l'École américaine d'Études classiques, A. KARETZOU, *Relations between Palaces and Peak Sanctuaries : The Case of Cnossos and Juktas*.

B. Rencontres annoncées

Du 23 au 29 août 1992 se tiendra à Copenhague le **20e Congrès international de papyrologie** organisé par l'*Association internationale de papyrologues*. Plus de 200 participants sont attendus; une section *theology* est annoncée. Secrétariat : Prof. Adam BÜLOW-JACOBSEN, Institut for Klassisk Filologi, Njalsgade 94, 3, DK - 2300 Copenhagen S, Denmark

*

Du 25 au 30 août 1992 se tiendra à Bristol, sur **Le Politique de Platon**, le IIIe Symposium platonium organisé par la *Société Platonicienne Internationale*. Organisation : Prof. Ch. ROWE, Center for Ancient Philosophy, 11 Woodland Road, GB - Bristol BS8 1TB.

*

Du 28 au 30 août 1992 se tiendra à Poitiers, sur le thème **La vie et la mort**, le XXIVe Congrès international de l'*Association des Sociétés de*

Philosophie de Langue Française. Organisation : Prof. J.-L. VIEILLARD-BARON, 8, rue René Descartes, F-86000 Poitiers.

*

Du 16 au 18 septembre 1992 se tiendra au Centre des Fontaines de Chantilly, sur le thème **Enfant et enfances dans les mythologies**, le 7^e Colloque organisé par le *Centre de recherches mythologiques de Paris X-Nanterre*. Organisation : Prof. F. JOUAN, 19, rue des Carmélites, F-14300 Caen.

*

Les 17 et 18 septembre 1992 se tiendra à Grenoble la II^e Table Ronde sur **Héraclès, les femmes et le féminin**. Organisation : Mme C. JOURDAIN-ANNEQUIN, UER d'Histoire et d'Histoire des Arts, Université II de Grenoble, BP 25 X, F - 38040 Grenoble.

*

Du 25 au 27 novembre 1992 se tiendra à Paris, sur le thème **L'eau, la santé et la maladie** un colloque international organisé par l'*Institut de grec de l'Université de Paris IV* et le *C.N.R.S. URA 1255*. Parmi les cinq thèmes retenus : «L'eau dans les sanctuaires guérisseurs». Secrétaire générale du Colloque : Mme L. VILLARD, 16, rue de la Sorbonne, F - 75005 Paris.

*

Du 11 au 12 décembre 1992 se tiendra à l'Université de Lille III, sur le thème **Mythe et création**, un colloque international organisé par le *Centre de recherche interdisciplinaire «Mythes et Littératures»*. Organisation : Prof. J. BOULOGNE, Univ. Ch. De Gaulle, BP 149, F-59653 Villeneuve d'Ascq cedex.

*

Du 2 au 4 avril 1993 se tiendra au Centre des Fontaines à Chantilly, sur le thème **L'homme devant le paysage** (histoire et culture), un colloque organisé par le *Centre d'Histoire des Idées de l'Université de Picardie*. Organisation : Prof. M. PERRIN, 84, rue des Moutiers, F - 80480 Salouel.

*

Du 26 août au 3 septembre 1993 se tiendra à Dijon, sur le thème **Le loisir**, le prochain congrès de l'*Association Guillaume Budé*. Président

de la Commission de grec : Prof. Paul DEMONT, Les Jardies, 116, square Auguste Rodin, F - 7750 Le Mée Sur Seine.

*

Du 28 septembre au 2 octobre 1992 se tiendra à Santiago du Chili la Troisième Rencontre internationale d'Études classiques sur le thème **Recherche, aventure et découverte : hier et aujourd'hui**. Organisation : G. GRAMMATICO, X. PONCE DE LEON, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Centro de Estudios Clasicos, Santiago du Chili.

C. Exposition

Du 19 octobre 1991 au 6 janvier 1992 s'est tenue à Paris, au Grand Palais, une exposition sur le thème **Les amours des dieux. La peinture mythologique de Watteau à David**. Une soixantaine de toiles, œuvres de peintres célèbres ou peu connus, étaient exposées. Catalogue luxueux comportant une étude approfondie des sources et des influences : 450 FF.