



Kernos

Revue internationale et pluridisciplinaire de religion
grecque antique

29 | 2016
Varia

Revue des ouvrages reçus



Édition électronique

URL : <http://kernos.revues.org/2462>

DOI : 10.4000/kernos.2462

ISSN : 2034-7871

Éditeur

Centre international d'étude de la religion
grecque antique

Édition imprimée

Date de publication : 1 octobre 2016

Pagination : 486-489

ISSN : 0776-3824

Référence électronique

« Revue des ouvrages reçus », *Kernos* [En ligne], 29 | 2016, mis en ligne le 10 octobre 2016, consulté le 11 février 2017. URL : <http://kernos.revues.org/2462> ; DOI : 10.4000/kernos.2462

Ce document a été généré automatiquement le 11 février 2017.

Kernos

Revue des ouvrages reçus

- 1 *Asdiwal. Revue genevoise d'anthropologie et d'histoire des religions* 9 (2014), Genève, 2014. 1 vol. 21 × 27 cm, 185 p. ISSN : 1662-4653.
- 2 BARBU Daniel, MEYLAN Nicolas, VOLOKHINE Youri (éd.), *Mondes Clos. Les Îles*, Gollion, Infolio, 2015. 1 vol. 14,5 × 21,5 cm, 274 p. (*Asdiwal. Revue genevoise d'anthropologie et d'histoire des religions*, suppl. 3). ISBN : 978-2-88474-354-9.
- 3 BEAULIEU Marie-Claire, *The Sea in the Greek Imagination*, Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 2016. 1 vol. 15,7 × 23,5 cm, ix+267 p. ISBN : 978-0-8122-4765-7.
- 4 BELAYCHE Nicole, PIRENNE-DELFORGE Vinciane (éd.), *Fabriquer du divin. Constructions et ajustements de la représentation des dieux dans l'Antiquité*, Liège, Presses Universitaires de Liège, 2015. 1 vol. 16 × 24 cm, 239 p., 22 pl. (*Religions. Comparatisme — Histoire — Anthropologie*). ISBN : 978-2-87562-071-2.
- 5 BLÜMEL Wolfgang, VAN BREMEN Riet, CARBON Jan-Mathieu, *A Guide to Inscriptions in Milas and its Museum*, Istanbul, Arkeologij ve Sanat Yayinlari, 2014. 1 vol. 17 × 24 cm, viii+105 p. ISBN : 978-605-396-283-0.
- 6 BONNET Corinne, BRICAULT Laurent, *Quand les dieux voyagent. Cultes et mythes en mouvement dans l'espace méditerranéen antique*, Genève, Labor et Fides, 2016. 1 vol. 14,8 × 22,4 cm, 314 p. (*Histoire des religions*). ISBN : 978-2-8309-1596-9.
- 7 BREMMER Jan N., *La Religion grecque*, traduit de l'anglais par A. Hasnaoui, Paris, Les Belles Lettres, 2012. 1 vol. 13,5 × 21 cm, 228 p. ISBN : 978-2-251-44445-1.
- 8 CUMONT Franz, *Astrologie*, volume édité par Danny Praet et Béatrice Bakhouché avec la collaboration d'Annelies Lannoy et d'Eline Scheerlinck, Rome, Academia Belgica. Institut historique belge de Rome — Nino Aragno Editore, 2014. 1 vol. 20,8 × 26,9 cm, lvii+416 p. (*Bibliotheca cumontiana. Scripta Minora*, 4). ISBN : 978-90-74461-79-5.
- 9 DANA Madalina, PRÊTEUX Franck (éd.), *Identité régionale, identités civiques autour des Détroits des Dardanelles et du Bosphore (v^e siècle av. J.-C. - II^e siècle apr. J.-C.)*, Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2016. 1 vol. 16 × 22 cm, 311 p. (*Dialogues d'histoire ancienne*, suppl. 15). ISBN : 978-2-84-867543-5.
- 10 DAVID Sylvie, DAUDE Cécile, GENY Évelyne, MUCKENSTURM-POULLE Claire (éd.), *Traduire les scholies de Pindare... II. Interprétation, histoire, spectacle*, Besançon, Presses universitaires de

- Franche-Comté, 2015. 1 vol. 16 × 22 cm, 190 p. (*Dialogues d'histoire ancienne*, suppl. 13). ISBN : 978-2-848-67529-9.
- 11 DASEN Véronique, *Le Sourire d'Omphale. Maternité et petite enfance dans l'Antiquité*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2015. 1 vol. 15,5 × 24 cm, 404 p. ISBN : 978-2-7535-4015-6.
- 12 *Dialogues d'histoire ancienne* 41/2 (2015), Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2015. 1 vol. 16 × 22 cm, 264 p. ISSN : 0755-7256.
- 13 *Dialogues d'histoire ancienne* 42/1 (2016), Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2016. 1 vol. 16 × 22 cm, xxvi+414 p. ISSN : 0755-7256.
- 14 EIDINOW Esther, *Envy, Poison, & Death. Women on Trial in Classical Athens*, Oxford, Oxford University Press, 2016. 1 vol. 14,1 × 22,2 cm, xii+421 p. ISBN : 978-0-19-956260-2.
- 15 EIDINOW Esther, KINDT Julia (éd.), *The Oxford Handbook of Ancient Greek Religion*, Oxford, Oxford University Press, 2015. 1 vol. 17,5 × 25 cm, xxii+708 p. ISBN : 978-0-19-964203-8.
- 16 FABRE-SERRIS Jacqueline, KEITH Alison (éd.), *Women & War in Antiquity*, Baltimore, Johns Hopkins University Press, 2015. 1 vol. 15,7 × 23,6 cm, 341 p. ISBN : 978-1-4214-1762-2.
- 17 FONTANA Federica, MURGIA Emanuela (a cura di), *Sacrum facere. Atti del III Seminario di Archeologia del Sacro. Lo spazio del 'sacro': ambienti e gesti del rito, Trieste, 3-4 ottobre 2014*, Trieste, Edizioni Università di Trieste, 2016. 1 vol. 17 × 24 cm, xii+491 p. (*POLYMNIA. Studi di archeologia*, 7). ISBN : 978-88-8303-679-8.
- 18 FORSÉN Björn, GALANIDOU Nena, TIKKALA Esko (éd.), *Thesprotia Expedition III. Landscapes of Nomadism and Sedentism*, Helsinki, Suomen Ateenan-Instituutin säätiö, 2016. 1 vol. 17,5 × 25 cm, 362 p. (*Papers and Monographs of the Finnish Institute at Athens*, 22). ISBN : 978-952-68500-0-9.
- 19 GABRIELSEN Vincent, THOMSEN Christian A. (éd.), *Private Associations and the Public Sphere. Proceedings of a Symposium held at the Royal Danish Academy of Sciences and Letters, 9-11 September 2010*, Copenhagen, Det Kongelige Danske Videnskabernes Selskab, 2015. 1 vol. 14,9 × 22,9 cm, 363 p. (*Scientia Danica. Series H, Humanistica*, 8, vol. 9). ISBN : 978-87-7304-389-9.
- 20 *Gaia. Revue interdisciplinaire sur la Grèce archaïque* 18 (2015). Πολυφόρητη Γαίη. *Mélanges de littérature et linguistique offerts à Françoise Léroux*, textes réunis par Francesca Dell'Oro et Odile Lagacherie, Grenoble, ERGA (Université Stendhal — Grenoble 3), 2015. 1 vol. 16 × 24 cm, 652 p. ISSN : 1262-3717. ISBN : 978-2-84310-310-0.
- 21 GHERCHANOC Florence, *Concours de beauté et beautés du corps en Grèce ancienne : Discours et pratiques*, Bordeaux, Ausonius, 2016. 1 vol. 17 × 24 cm, 228 p. (*Scripta Antiqua*, 81). ISBN : 978-2-35613-148-5.
- 22 HARO SANCHEZ (DE) Magali (éd.), *Écrire la magie dans l'antiquité. Actes du colloque international (Liège, 13-15 octobre 2011)*, Liège, Presses Universitaires de Liège, 2015. 1 vol. 16 × 24 cm, 360 p. + xv pl. (*Papyrologica Leodiensia*, 5). ISBN : 978-2-87562-065-1.
- 23 IANNUCCI Alessandro, MUCCIOLI Federicomaria, ZACCARINI Matteo (a cura di), *La città inquieta. Selinunte tra lex sacra e defixiones*, Milan, Mimesis Edizioni, 2015. 1 vol. 14 × 21 cm, 351 p. (*Diádema*, 2). ISBN : 978-88-5753-449-7.
- 24 KONARIS Michael D., *The Greek Gods in Modern Scholarship. Interpretation and Belief in Nineteenth and Early Twentieth Century Germany and Britain*, Oxford, Oxford University Press, 2016. 1 vol. 13,8 × 21,6 cm, 361 p. (*Oxford Classical Monographs*). ISBN : 978-0-19-873789-6.

- 25 MELFI Milena, BOBOU Olympia (éd.), *Hellenistic Sanctuaries Between Greece and Rome*, Oxford, Oxford University Press, 2016. 1 vol. 13,8 × 22,1 cm, xvi+236 p. ISBN : 978-0-19-965413-0.
- 26 *Mythos. Rivista di Storia delle Religioni* 6 (2012), Palermo, Università degli Studi di Palermo, Salvatore Sciascia Editore, 2012. 1 vol. 17 × 24 cm, 143 p. ISSN : 1972-2516.
- 27 *Mythos. Rivista di Storia delle Religioni* 7 (2013), Palermo, Università degli Studi di Palermo, Dipartimento culture e società, Salvatore Sciascia Editore, 2013. 1 vol. 17 × 24 cm, 211 p. ISSN : 1972-2516.
- 28 *Mythos. Rivista di Storia delle Religioni* 8 (2014), Palermo, Università degli Studi di Palermo, Dipartimento culture e società, Salvatore Sciascia Editore, 2014. 1 vol. 17 × 24 cm, 185 p. ISSN : 1972-2516.
- 29 *Mythos. Rivista di Storia delle Religioni* 9 (2015), Università degli Studi di Palermo, Dipartimento culture e società, Palermo, Salvatore Sciascia Editore, 2015. 1 vol. 17 × 24 cm, 193 p. ISSN : 1972-2516.
- 30 *Opuscula. Annual of the Swedish Institutes at Athens and Rome* 8 (2015), Stockholm, Svenska Institutet i Athen och Svenska Institutet i Rom, 2015. 1 vol. 21 × 27 cm, 196 p. ISSN : 2000-0898.
- 31 PAKKANEN Petra, BOCHER Susanne (éd.), *Cult Material. From Archaeological Deposits to Interpretation of Early Greek Religion*, Helsinki, Suomen Ateenan-Instituutin säätiö, 2015. 1 vol. 17,5 × 25 cm, 155 p. + 8 pl. (*Papers and Monographs of the Finnish Institute at Athens*, 21). ISBN : 978-952-67211-9-4.
- 32 *Pallas. Revue d'études antiques* 97 (2015). *Varia*, Toulouse, Presses Universitaires du Midi, 2015. 1 vol. 16 × 24 cm, 260 p. ISSN : 0031-0387. ISBN : 978-2-8107-0364-7.
- 33 *Pallas. Revue d'études antiques* 98 (2015). *Sons et audition dans l'Antiquité*, textes rassemblés et présentés par Jean-Christophe Courtil et Régis Courtray, Toulouse, Presses Universitaires du Midi, 2015. 1 vol. 16 × 24 cm, 272 p. ISSN : 0031-0387. ISBN : 978-2-8107-0393-7.
- 34 *Pallas. Revue d'études antiques* 99 (2015), Toulouse, Presses Universitaires du Midi, 2015. 1 vol. 16 × 24 cm, 369 p. ISSN : 0031-0387.
- 35 PATAY-HORVÁTH András, *The Origins of the Olympic Games*, Budapest, Archaeolingua, 2015. 1 vol. 17,1 × 24,1 cm, 156 p. (*Series Minor*, 37). ISBN : 978-963-9911-72-7.
- 36 PEELS Saskia, Hosios. *A Semantic Study of Greek Piety*, Leiden/Boston, Brill, 2016. 1 vol. 16,5 × 24,5 cm, 295 p. (*Mnemosyne supplements. Monographs on Greek and Roman Language and Literature*, 387). ISBN : 978-90-04-29463-9.
- 37 *Philotheos. International Journal for Philosophy and Theology* 15 (2015), Beograd, 2015. 1 vol. 17 × 24 cm, 306 p. ISSN : 1451-3455.
- 38 PISANO Carmine, *Hermes, lo scettro, l'ariete. Configurazioni mitiche della regalità nella Grecia antica*, Napoli, M. D'Auria editore, 2014. 1 vol. 15 × 21 cm, 299 p. (*Religioni e storia*, 3). ISBN : 978-88-7092-362-9.
- 39 PRESCENDI Francesca, *Rois éphémères. Enquête sur le sacrifice humain*, Genève, Labor et Fides, 2015. 1 vol. 15 × 22,5 cm, 198 p. ISBN : 978-2-8309-1500-6.
- 40 RANZATO Sofia, *Il kouros e la verità. Polivalenza delle immagini nel poema di Parmenide*, Pisa, Edizioni ETS, 2015. 1 vol. 15,5 × 22,5 cm, 292 p. (*Anthropoi. Studi e materiali di Antropologia storica del mondo antico*, 10). ISBN : 978-884674271-1.
- 41 SALIOU Catherine (éd.), *La mesure et ses usages dans l'Antiquité: la documentation archéologique. Journée d'études de la Société Française d'Archéologie Classique. 17 mars 2012*,

- Besaçon, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2014. 1 vol. 16 × 22 cm, 257 p. (*Dialogues d'histoire ancienne*, suppl. 12). ISBN : 978-2-848-67499-5.
- 42 SCHALLIN Ann-Louise, TOURNAVITOU Iphiyenia (éd.), *Mycenaeans up to Date. The Archaeology of the Northeastern Peloponnese—Current Concepts and New Directions*, Stockholm, Svenska Institutet vid Rom och Athen, 2015. 1 vol. 21,4 × 25,5 cm, 630 p. (*Skrifter Utgivna av Svenska Institutet i Athen*, 4°, 56). ISBN : 978-91-7916-063-0.
- 43 SCHMITT PANTEL Pauline, *Une histoire personnelle des mythes grecs*, Paris, Presses Universitaires de France, 2016. 1 vol. 12,4 × 18,9 cm, 210 p. ISBN : 978-2-13-063481-2.
- 44 SERGENT Bernard, *Le dieu fou. Essai sur les origines de Śiva et de Dionysos*, Paris, Les Belles Lettres, 2016. 1 vol. 14,8 × 21,5 cm, 442 p. (*Vérité des mythes*). ISBN : 978-2-251-38571-6.
- 45 TZOUVARA-SOULI Chrysiis, *Η λατρεία του Δία στην Αρχαία Ήπειρο*, Ioannina, Éditions de l'Université de Ioannina, 2008. 1 vol. 21 × 29,4 cm, 236 p. ISBN : 978-960-233-188-0.
- 46 VALAVANIS Panos, MANAKIDOU Eleni (éd.), *Essays on Greek Pottery and Iconography in Honour of Professor Michalis Tiverios*, Thessaloniki, University Studio Press, 2014, 1 vol. 21 × 29 cm, 598 p. ISBN : 978-960-12-2196-0.
- 47 VISCARDI Giuseppina P., *Munichia: la dea, il mare, la polis. Configurazioni di uno spazio artemideo*, Rome, Aracne, 2015. 1 vol. 17 × 23,7 cm, 470 p. (*Diritto di stampa*, 88). ISBN : 978-88-548-8742-8.
- 48 ZOGRAFOU Athanassia, *Des dieux maniables. Hécate & Cronos dans les Papyrus magiques grecs*, Paris, Apolis éditions, 2016. 1 vol. 14,8 × 21 cm, 210 p. ISBN : 978-2-9532495-9-0.
- 49 ZUCKER Arnaud, FABRE-SERRIS Jacqueline, TILLIETTE Jean-Yves, BESSON Gisèle (dir.), *Lire les mythes. Formes, usages et visées des pratiques mythographiques de l'Antiquité à la Renaissance*, Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion, 2016. 1 vol. 16 × 29 cm, 335 p. (*Mythographes*). ISBN : 978-2-7574-1154-4.