Kernos

5 (1992)
Varia

Revue des actes de colloques

Avertissement
Le contenu de ce site relève de la législation française sur la propriété intellectuelle et est la propriété exclusive de l'éditeur.
Les œuvres figurant sur ce site peuvent être consultées et reproduites sur un support papier ou numérique sous réserve qu'elles soient strictement réservées à un usage soit personnel, soit scientifique ou pédagogique excluant toute exploitation commerciale. La reproduction devra obligatoirement mentionner l'éditeur, le nom de la revue, l'auteur et la référence du document.
Toute autre reproduction est interdite sauf accord préalable de l'éditeur, en dehors des cas prévus par la législation en vigueur en France.

revues.org

Revues.org est un portail de revues en sciences humaines et sociales développé par le Cléo, Centre pour l'édition électronique ouverte (CNRS, EHESS, UP, UAPV).

Référence électronique
« Revue des actes de colloques », *Kernos* [En ligne], 5 | 1992, mis en ligne le 20 avril 2011, consulté le 11 octobre 2012. URL : http://kernos.revues.org/1085

Éditeur : Centre International d'Etude de la religion grecque antique
http://kernos.revues.org
http://www.revues.org

Document accessible en ligne sur : http://kernos.revues.org/1085
Ce document est le fac-similé de l'édition papier.
Tous droits réservés

3. Actes de colloques

Øivind ANDERSEN, Helene WHITTAKER (éds), *The Norwegian Institute at Athens. The First Five Lectures,* Athens, 1991, 86 p., 55 fig. (*Papers from the Norwedian Institute at Athens*, 1). ISBN : 960-85145-0-9

Erik ØSTBY, *The Temples of Pallantion : Archaeological Collaboration in Arcadia*, p. 41-56, 6 fig.
Synnøve DES BOUVRIE, *Helen of Troy : A Symbol of Greek Culture*, p. 29-40, 8 fig.

Hartmut BEISTER, John BUCKLER (éds), *Boiotika. Vorträge vom 5. Internationalen Böotien-Kolloquium zu Ehren von Professor Dr. Siegried Lauffer. Institut für Alte Geschichte, Ludwig-Maximilians-Universität München 13.-17. Juni 1986*, München, Maris, 1989.

P. ANGELI BERNARDINI, *Il proemio della Pitica XI di Pindaro e i culti tebani*, p. 39-47
P. KRENTZ, *Athena Itonia and the Battle of Koroneia*, p. 313-317

Philippe BORGEAUD (éd.), *Orphisme et Orphée*, en l'honneur de Jean Rudhardt, Genève, Droz, 1991, 293 p. (*Recherches et rencontres*, 3. *Publication de la Faculté des Lettres de Genève*)

Dario SABBATUCCI, *Orfeo secundo Pausanias*, p. 7-11
Jan BREMMER, *Orpheus : From Guru to Gay*, p. 13-30
Margot SCHMIDT, *Bemerkungen zu Orpheus in Unterwelts- und Thrakerdarstellungen*, p. 31-50
Philippe BORGEAUD, *Rhésos et Arganthoné*, p. 51-60
José DOERIG, *La tête qui chante*, p; 61-64
Alain MONNIER, *L'Orphée des ethnologues*, p. 65-76
Jurij G. VINOGRADOV, *Zur sachlichen und geschichtlichen Deutung der Orphiker-Plättchen von Olbia*, p. 77-86
Fritz GRAF, *Textes orphiques et rituel bachique. À propos des lamelles de Pélinna*, p. 87-102
James REDFIELD, *The Politics of Immortality*, p. 103-118
Giovanni CASADIO, *La Metempsicosi tra Orfeo e Pitagora*, p. 119-156
Luc BRISSON, *Damascius et l'Orphisme*, p. 157-210
Jean BOTTÉRO, *L'anthropogonie mésopotamienne et l'élément divin en l'homme*, p. 211-226
Claude CALAME, *Éros initiatique et la cosmogonie orphique*, p. 227-248
Marisa TORTORELLI GHIDINI, *Due Nuovi Teonimi Orfici nel Papiro di Derveni*, p. 249-262
Jean RUDHARDT, *Quelques réflexions sur les hymnes orphiques. Appendice* : texte et traduction des hymnes orphiques 1, 2, 9 36 et 72, p. 263-288

William M. CALDER (éd.), *The Cambridge Ritualists Reconsidered. Proceedings of the First Oldfather Conference, held on the Campus of the University of Illinois at Urbana-Champaign, April 27-30, 1989*, Atlanta, Georgia, Scholars Press, 1991, XII+295 p.

R.L. FOWLER, *Gilbert Murray : Four (Five) Stages of Greek Religion*, p. 79-95
R.A. JONES, *La genèse du système ? The Origins of Durkheim's Sociology of Religion*, p. 97-121
J. PEACOCK, *An Awful Warmth about her Heart : The Personal in Jane Harrison's Ideas on Religion*, p. 167-184
R. SCHLESIER, *Prolegomena to Jane Harrison's Interpretation of Ancient Greek Religion*, p. 185-226
H. SCHWABL, *A.B. Cook, Zeus : A Study in Ancient Religion (1914/1925/1940) : Nachdenkliches über Plan und Aussage des Werkes*, p. 227-249

Lambros COULOUBARITSIS (éd.), *L'héritage du monde grec*, Bruxelles, Éd. Ousia, 1989, 188 p. (*Cahiers de Philosophie ancienne*, 7).

Evanghélos MOUTSOPOUSOS, *La transstructuration du mythe dans la tragédie*, p. 31-44
Gérard VERBEKE, *La transposition stoïcienne de la religion grecque*, p. 45-53

Jean-Paul DESCOEUDRES (éd.), *Greek Colonists and Native Populations. Proceedings of the First Congress of Classical Archaeology. Held in Honour of Emeritus Professor A.D. Trendall, Sydney 9-14 July 1985*, Oxford, Clarendon Press, 1990.

P.G. GUZZO, *Myths and Archaeology in South Italy*, p. 117-127
P. LONDEY, *Greek Colonists and Delphi*, p. 131-141

Montaigne et la Grèce. Actes du Colloque de Kalamata (23-26 sept. 1988), Paris, Aux Amateurs de Livres, 1990.

André MOTTE, *Montaigne et les dieux antiques*, p. 131-141
Alain MOREAU, *Montaigne et les héros de la mythologie grecque*, p. 142-152

André MOTTE, François JOUAN (éds), *Mythe et Politique. Actes du Colloque de Liège 14-16 sept. 1989*, organisé par le Centre de Recherches Mythologiques de l'Université de Paris X et le Centre d'Histoire des Religions de l'Université de Liège, Paris, Les Belles Lettres, 1991 (*Bibliothèque de la Fac. de Philos. et Lettres de l'Univ. de Liège*, fasc. 257).

L. COULOUBARITSIS, *Le statut du mythe de Gygès chez Platon*, p. 75-84
B. DEFORGE, *Un mythe politique babylonien à la source du mythe des Sept*, p. 85-95

J. DESAUTELS, *Mythe et politique : un voyage au royaume de l'ambigu*, p. 125-137
C. GARCIA GUAL, *La modération attique de Thésée*, p. 139-154
F. JOUAN, *Les Corinthiens en Acarnanie et leurs prédécesseurs mythiques*, p. 155-166
H. MATHIEU, *Signification des sociétés de femmes dans la mythologie*, p. 193-207
A. MOREAU, *Le retour des cendres : Oreste et Thésée, deux cadavres (ou deux mythes ?) au service de la propagande politique*, p. 209-219
A. MOTTE, *Un mythe fondateur de la démocratie (Platon,* Protagoras, *319c-322d)*, p. 219-229
Y. VERNIERE, *L'expédition mythique d'Osiris-Dionysos en Asie et ses prolongements politiques*, p. 279-285
P. WATHELET, *Le mythe d'Énée dans l'épopée homérique. Sa survie et son exploitation poétique*, p. 287-296

Oswyn MURRAY (éd.), *Sympotica. A Symposium on the Symposium*, Oxford, Clarendon Press, 1990.

P. SCHMITT-PANTEL, *Sacrifical Meal and Symposium : Two Models of Civic Institutions in the Archaic City ?*, p. 14-33
N. BOOKIDIS, *Ritual Dining in the Sanctuary of Demeter and Korè at Corinth*, p. 86-94
R.A. TOMLINSON, *The Chronology of the Perachora Hestiatorion and its Significance*, p. 95-101
L. BRUIT, *The Meal at the Hyakinthia : Ritual Consumption and Offering*, p. 162-174

Susan WALKER, Averil CAMERON (éds), *The Greek Renaissance in the Roman Empire. Papers from the Tenth British Museum Classical Colloquium*, London, Univ., Institute of Classical Studies, 1989, X+225 p., 73 pl.

K. CLINTON, *Hadrian's Contribution to the Renaissance of Eleusis*, p. 56-68
R. BOL, P. HERZ, *Zum Kultbild des Zeus Panhellenios. Möglichkeiten der Identifikation und Rezeption*, p. 89-95
O. PALAGIA, *Seven Pilasters of Herakles from Sparta*, p. 122-129
S. WALKER, *Two Spartan Women and the Eleusinion*, p. 130-141
A.J.S. SPAWFORTH, *Agonistic Festivals in Roman Greece*, p. 193-197